

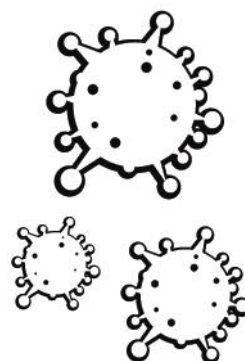
# CIÊNCIA JOVEM

— 27ª Edição —

## REGRAS PARA ELABORAÇÃO DO VÍDEO

O vídeo é um material obrigatório para todas as categorias. Ele deve expor o conteúdo do projeto e deve ser apresentado pelos estudantes participantes ou, na categoria Educação Científica, pelo professor. Deve ser enviado até 8 de outubro pelo e-mail [comunicacaoec@gmail.com](mailto:comunicacaoec@gmail.com).

1. O vídeo terá a duração máxima de 03 (três) minutos
2. Os estudantes que estão registrados oficialmente como representantes do projeto precisam, obrigatoriamente, aparecer no vídeo. No entanto, outros alunos também podem participar ad apresentação gravada em vídeo.
3. É facultativa a apresentação de pôster explicativo ou slides, imagens e demais materiais de apoio, como gráficos, tabelas, protótipo, diário de bordo e relatório. Porém, o uso desses recursos devem auxiliar em uma melhor apresentação do projeto. Atentar para não utilizar imagens que envolvam direitos autorais.
4. O vídeo deverá conter:
  - apresentação dos autores: incluir, de forma breve, o nome dos participantes e orientadores, instituição de ensino e estado.
  - introdução: o objetivo do trabalho, a relevância, o impacto e a justificativa.
  - metodologia: os principais procedimentos e métodos utilizados.
  - resultados e conclusão: as descobertas e análises já realizadas pelo projeto ou as perspectivas de resultados para projetos que ainda não tiverem concluído essa etapa.



# CIÊNCIA JOVEM

— 27ª Edição —

4.1 Vídeo sem edição: Captação livre (câmeras, celulares); Narração + cartazes ou banner ou projeção de slides gravados em 1 só sequência (plano). Sugere-se o uso de um apoio (tripé);

4.2 Vídeo com edição: Captação livre (câmeras, celulares); Deve exibir: Narração + Conteúdo. De preferência, não inserir música de fundo e, se inserir, ter cuidado para não utilizar músicas que envolvam direitos autorais; atentar para que o uso de recursos de transição ou efeitos em imagens não prejudiquem a visualização dos materiais de pesquisa postados no vídeo;

5. Ao se fazer uso de celular para a gravação do vídeo (sem ou com edição), utilizar o mesmo na posição horizontal.

6. Sobre a iluminação, fica uma sugestão cautelar: É importante que ela esteja equilibrada, evidenciando todos os planos da cena, evitando principalmente, trocas de focos com estouros de iluminação, principalmente quando utilizar projeção.

7. Evitar ficar de costas na gravação. 8. Cuidado com o áudio: procure gravar em local sem ruído ou interferências e certifique-se de que a voz dos participantes está audível.

